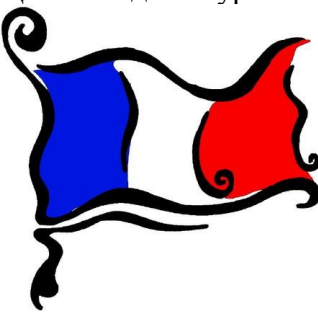

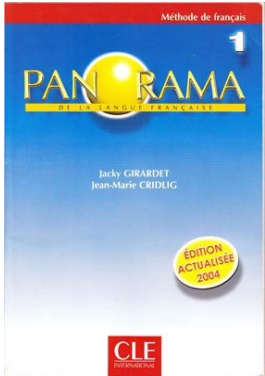


Общий Разговорный Курс

Программа Общего французского языка в Студии иностранных языков «Lingvo Studio» разделена на 6 уровней, которые приведены в соответствие с Европейскими требованиями по изучению иностранных языков. Курс обучения на каждом уровне длится 96 часов.

<p>Цели и задачи курса:</p> 	<p>Обучение навыкам коммуникации на французском языке в различных ситуациях повседневного общения, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none">• правильное понимание собеседника и преодоление языкового барьера;• четкое выражение мыслей, требований, пожеланий, благодарности и т.п.;• хорошее произношение;• правильное использование основных грамматических норм языка;• расширенный словарный запас;
<p>Языковые уровни:</p> 	<p>Уровень 1 - Débutant (A1) - Panorama 1, первая часть</p> <p>Уровень 2 - Pré-Intermédiaire (A2) - Panorama 1, вторая часть</p> <p>Уровень 3 - Intermédiaire (B1) - Panorama 2, первая часть</p> <p>Уровень 4 - Intermédiaire-Supérieur (B2) - Panorama 2, вторая часть</p> <p>Уровень 5 - Pré-Avancé (C1) - Panorama 3, первая часть</p> <p>Уровень 6 - Avancé (C2) - Panorama 3, вторая часть.</p> <p>После первого и второго уровня обучения студенты будут обладать следующими навыками:</p> <ul style="list-style-type: none">• рассказывать о себе и спрашивать собеседника;• описывать людей и вещи;• выражать предпочтения;• приглашать и отвечать на предложения и просьбы;• реагировать на приглашения;• выражать своё мнение;• давать советы другим;• рассказывать о произошедших событиях;• говорить о планах на будущее;• понимать небольшие разговоры и принимать в них участие;• говорить с произношением, понятным собеседнику. <p>Следует отметить, что структура данного Курса позволяет подготовиться к сдаче французских экзаменов DELF и DALF, которые освобождают от сдачи языковых тестов при поступлении в любое высшее учебное заведение Франции.</p> <p>Дополнительные материалы:</p> <p>Чтобы дать студентам более подробные объяснения, дополнительную информацию и различные варианты объяснений грамматических или лексических структур, преподаватель может использовать следующие материалы:</p> <p>La grammaire progressive du francais Le vocabulaire progressif du francais</p>

	<p>450 nouveaux exercices Grammaire en dialogues Vocabulaire en dialogue Communication progressive Civilisation en dialogues Compréhension oral Мы постоянно работаем над расширением нашей методической базы.</p>
<p>Учебные пособия:</p> 	<p>Основным учебником Общего курса является методика "Panorama", один из самых известных учебников французского языка для иностранцев. Выбор серии учебников Panorama объясняется тем, что в этом учебнике даётся наиболее "живой" и современный язык – именно тот французский, на котором говорят современные французы. Кроме этого, темы, выбранные авторами учебника для обсуждения на занятиях, и тематические разделы полностью отвечают реальным потребностям студентов – как делать покупки и что при этом говорить, как снять квартиру и т.д.</p> <p>Каждый раздел состоит из трёх уроков, каждый из которых в свою очередь разделён на 3 тематических части – грамматика, лексика и общение в каждодневных ситуациях. Грамматические упражнения хорошо продуманы – они чётко составлены и имеют жёсткую структуру, что позволяет студентам легко запоминать грамматические конструкции и анализировать правила. Учебники содержат много ярких картинок и фотографий, что делает занятия и весь процесс обучения в целом более интересными и увлекательными.</p> <p>На занятиях используются прилагаемые к учебникам диски и кассеты с диалогами, упражнениями на грамматику и фонетику. Акцент, с которым записаны материалы на кассетах, нейтрален, что позволяет студенту выработать хорошие навыки понимания французской речи на слух в независимости от географических особенностей речи. К учебнику прилагается также рабочая тетрадь, в которой содержатся упражнения на отработку учебного материала</p> <p>Дополнительно к учебникам мы используем другие методики («Le nouveau sans frontieres», «Tempo», «Taxi», «Nouvelles espaces»), аутентичные материалы – газетные или журнальные статьи, песни, отрывки радиопередач, брошюры</p>